**ENVIAR A:**

**Correo electrónico : InternationalAdmin@bmi.com**

 *Nota: adjunte este formulario en un correo electrónico*

**Dirección : Attn: International Administration Dept,** 10 Music Sq E, Nashville, TN 37203

**Telefono:** (615) 401-2000

**Fax:** (615) 401-2759

|  |  |
| --- | --- |
| **Enviado por:** |   |
| **Correo electrónico:** |   |
| **Fecha de envió a bmi:** |   |

**DETALLES DE LA PRESENTACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Artista:** Acto Principal [ ]  Acto de Apertura [ ]  |   |
| **Fecha (s) de la presentación:** |   |
| **Lugar del concierto:** |   |
| **Dirección:** |   |
| **País:** |   |
| **Concurrencia o asistencia:** |   |
| **Promotor:** |   |
| **COMPROBANTE:** | Adjunte un comprobante que demuestre la información indicada en este informe, si está disponible (por ejemplo: contrato de presentación, programa del evento, promoción impresa, póster, etc.) |

**Proporcione una lista de las canciones realizadas en la página siguiente. Si tiene múltiples presentaciones con la misma lista de canciones, entonces solo se necesita una lista**. **La lista de giras más grandes se puede enviar a través del formulario "Notificación de Presentaciones en vivo en el extranjero - Hoja de cálculo":** <https://www.bmi.com/creators/detail/forms>

Este formulario es su autorización para que BMI notifique a la sociedad extranjera designada a recolectar los costos de uso de licencias. Cada sociedad tiene sus propios reglamentos. Hay una posibilidad que la factura sea enviada al patrocinador del evento, el artista o al organizador del evento. Por favor complete la información necesaria con el propósito indicado anteriormente. También le pedimos que envíe cualquier documento o comprobante que verifique la información en este reporte.

Para más información, contáctenos a InternationalAdimin@bmi.com o visite bmi.com/international.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **CANCIÓN/ES PRESENTADAS** | **COMPOSITOR/AUTOR** | **BMI Work #** *Obligatorio sus obras originales* |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |